	
Naam	Knopengalerie
Doel/Activiteiten	Mensen kennis laten maken met de schoonheid, de diversiteit en mogelijkheden van de knoop!
Openingstijden	Elke woensdag van 13.30 t0t 17.00 uur en op afspraak Entree €4,00, gen mogelijkheid om te pinnen
Geschiedenis	Doordat Ans binnen het project “textielboek” geen oranje knopen beschikbaar had ,heeft Egbert een advertentie geplaatst. Op deze advertentie hebben we 221 reacties gehad, variërend in het ophalen van enkele knopen tot complete winkelinventarissen. Hierbij werd al snel duidelijk dat knopen naast verbinding ook herinneringen en emoties brengen. De verhalen rond de knopen hebben ertoe geleid dat er iets met de knopen gedaan moest worden. Daarnaast bleek dat de wereld achter de knopen zoveel groter was dan wij ooit gedacht hadden. Knopen brachten mensen naar ons, leverden interessante verhalen op, leerden we nieuwe mensen kennen en bracht ons op plaatsen waar we nog nooit van gehoord hadden! Het werken met knopen levert ons, naast het verzamelen, veel genoegdoening op. Dit heeft geresulteerd in diverse objecten, wat eigenlijk wel weer een probleem opleverde, nl. waar laten we deze allemaal. Uiteindelijk hebben we een “knopengalerie” gecreëerd, omdat we ook anderen deelgenoot wilden laten worden van onze “knopen schatten”! Wij verzamelen geen specifieke knoop of tijdperk, wij verzamelen alles !!! En uit die verzamelcollectie selecteren wij de knopen die wij mooi, bijzonder of uniek vinden. De diversiteit van het materiaal van knopen is enorm. Om er enkele te noemen: Knopen gemaakt van beenderen, horens , glas, keramiek, metalen, plastics, hout, hars soorten, textiel, paarlemoer, ivoor, kokos, edelmetalen, caseïne en waarschijnlijk nog veel meer. Omdat we veel op zoek zijn naar knopen, kregen rommelmarkten een andere dimensie, ontdekten we het museum Knopf und Knöpfe te Wartenhausen en kregen we contact met uniformknopenfabriek Parree. Deze fabriek in Sevenum heeft uniform knopen gemaakt voor zeer vele organisaties, wereldwijd, denk daarbij aan knopen voor het personeel in gevangenissen, brandweer, politie en ook voor het personeel van het koninklijke huis. Veel van deze knopen zijn te zien in de galerie Door museum Knopf und Knöpfe is de belangstelling in glazen knopen gegroeid, alsook in het maken daarvan. Inmiddels zijn we erachter gekomen dat we nog lang niet klaar zijn met de knopen en dat er nog een wereld VOL in het verschiet ligt. Tenslotte, de meeste mensen hebben ergens in hus nog wel een “knopendoos / naaikist” staan. Kijk er eens in, verbaas je over de diversiteit die je ziet en probeer de verhalen/emoties te achterhalen!
Cursussen	Er zijn mogelijkheden voor het volgen van cursussen, workshops, familie/vrienden dag,etc.
Contact	anskrekels@planet.nl, 077 4632079